

Akustik

ma14



CHLADNische Klangfiguren

Zweck des Experiments:

Die Metallplatte ist auf einem Vibrator befestigt. Man kann die Schwingungsfrequenz verändern. Bei verschiedenen Resonanzfrequenzen bilden sich Muster im Sand der auf die Platte gestreut wurde.

Muster können auch durch Erregung einer Glasplatte mit einem Lautsprecher oder einem Geigenbogen erzeugt werden.

